

IVG

Maturità 2016: Isocrate per la versione di greco, problema su un serbatoio di gasolio per matematica

di **Redazione**

23 Giugno 2016 - 10:48



Savona. I maturandi dalle 8,30 di questa mattina, quando il plico telematico è stato aperto, sono alle prese con la **seconda prova d'esame**. Al Liceo Classico gli studenti sono alle prese con la versione di greco di Isocrate, mentre allo Scientifico a tenere banco è un problema legato alla progettazione di un tubo di gasolio.

“Vivere secondo giustizia non è solo corretto ma anche conveniente per il presente e per il futuro”. E' tratta dal discorso “Sulla pace” di **Isocrate** (paragrafi 34-35-36) **la versione di greco** uscita al liceo classico nella maturità 2016. Pubblicato nel 356 a.C., si tratta del primo discorso che Isocrate sulla politica interna. “Isocrate - si legge nella traccia della seconda prova - esorta i suoi concittadini a non cadere nella trappola dell'ingiustizia. Chi viola le norme si illude di trarne un vantaggio immediato ma alla lunga finisce in rovina”

“L'amministratore di un condominio alle prese con **l'installazione di un serbatoio per il gasolio** per il riscaldamento. Non essendo soddisfatto dei modelli in commercio ti incarica di progettare uno che risponda alle esigenze del condominio”. E' uno dei problemi proposti al **liceo Scientifico** (opzione scienze applicate). Alla richiesta seguono specifiche tecniche e una serie di quesiti matematici per descrivere la forma del serbatoio e per realizzare un indicatore graduato per collegare il livello di riempimento del serbatoio al volume di gasolio effettivamente presente.

Un secondo problema ha un approccio più classico: rappresentata in figura una funzione

continua e derivabile da zero a infinito in \mathbb{R} e sono indicati alcuni punti significativi sull'asse cartesiano segue una serie di richieste. Per quanto riguarda poi gli altri quesiti, 7 su 10 sono legati ad argomenti di geometria analitica o di analisi; 2 sono sul calcolo delle probabilità (uno di questi al gioco degli scacchi) e un altro è di geometria solida sul calcolo di un volume di un liquido in un recipiente.

Al **liceo per le Scienze umane** ai candidati alla maturità è stato proposto un confronto tra i sistemi scolastici in Italia e in Europa; per l'indirizzo economico sociale è stato scelto un brano di Meuccio Ruini sulla funzione della scuola e libertà di insegnamento.

All'istituto tecnico, indirizzo amministrazione, finanza e marketing, dove per il secondo scritto e' "uscita" Economia aziendale, i candidati devono affrontare questo tema: c'e' una società che lavora nel mercato della meccanica di alta precisione. Un mercato dove la società ha un altro grande competitor e una serie di piccole imprese non concorrenziali.

Di questa società viene fornito un estratto del report mensile. Nella prima parte bisogna redigere il budget e presentare lo stato patrimoniale e il conto economico, nella seconda parte bisogna scegliere 2 fra 4 quesiti proposti che riguardano la redazione di varie tipologie di report e analisi finanziarie proposte all'interno dei quesiti stessi.

All'Artistico, prova diversa a seconda dell'indirizzo. Per design viene richiesto di realizzare il progetto di un prodotto di arredo o ludico per un asilo dai 3 ai 5 anni.

Per l'indirizzo architettura: i ragazzi devono progettare una palestra rispettando il verde presente nell'area e l'ambiente circostante. Per l'indirizzo figurativo: il lavoro da produrre dovrà essere ispirato al dadaismo.

Per gli Istituti professionali per i servizi enogastronomici la seconda prova è un tema sul modo corretto di alimentarsi.

La terza e ultima verifica scritta, il **quizzone**, differente per ciascuna scuola (la preparano le commissioni a differenza delle prime due che vengono predisposte dal ministero) **si svolgerà, dopo la pausa del fine settimana**, lunedì 27 giugno. Poi i maturandi dovranno affrontare soltanto l'ultima fatica, cioè **la temutissima prova orale**.

Quest'anno la maturità riguarda mezzo milione di studenti, 487.476 interni e 15.976 esterni.