

IVG

Albenga, successo per il 28^ Concorso Pianistico Internazionale

di **Redazione**

31 Dicembre 2015 - 14:58



Albenga. Giornate intensissime e piene di musica per il 28^ Concorso Pianistico Internazionale "Città di Albenga" che si è concluso ieri sera, dopo il successo del concerto delle categorie giovanili e della sezione di fortepiano con le due splendide esibizioni tenutesi nella Sala del Camino di Palazzo Peloso Cepolla, in un gremitissimo Auditorium San Carlo.

Nato nel 1978 con la direzione artistica della professoressa Maria Silvia Folco a cui oggi è intitolato, rinato nel 2011 dopo una lunga assenza diventando di levatura internazionale, il concorso pianistico è tornato ad essere un appuntamento imperdibile nel calendario delle manifestazioni natalizie di Albenga.

Organizzato dal Comune di Albenga con il coordinamento dell'Ufficio Turismo e Manifestazioni, con la collaborazione della Fondazione Oddi, il sostegno economico della Fondazione De Mari e sotto la direzione artistica di Isabella Vasile, ha visto quest'anno la partecipazione di quasi 200 partecipanti.

Grande compiacimento è stato espresso dal Vice Sindaco e Assessore alla Cultura dott.

Riccardo Tomatis che dichiara “mi piacerebbe che Albenga fosse ricordata per eventi culturali di questo tipo a livello non solo nazionale. Chi ama la musica di sicuro deve apprezzare un centro storico come il nostro.”

“Ringrazio - continua il vice sindaco - tutti coloro che hanno collaborato ed in particolare il presentatore Luca Valentini e tutto lo staff dell’ufficio turismo del Comune di Albenga nelle persone di Piera Olivieri, Andrea Bozza, Ester Bozzano, Genco Giovanni e Silvana Negroni per il lavoro svolto”

Ieri sera si è tenuto l’attesissimo Gran Concerto di premiazione della sezione “Amatoriale”, della seconda edizione del concorso di composizione “Simon Werlag BW” e delle categorie “E”, “F”, “Eccellenza 4 mani” e “Eccellenza solisti”.

La sezione amatoriale ha visto due “ottimi” conferiti a Malaj Kloi di Diano Marina e Ciancio Rita di Roma che, tra l’altro ha presentato brani scritti da lei.

Un riconoscimento è stato conferito sia all’insegnante Liana Novokhaskaia che ha portato il maggior numero di allievi, sia a Maddalena De Facci che, nel corso degli anni, ha portato il maggior numero di partecipanti pluripremiati”



Tra i “pianisti professionisti” nella Categoria “E “ il primo premio è stato assegnato a Possamai Paola di Pramaggiore (VE); nella Categoria “F” a Ventura Giulia di Novara è andato il primo premio, mentre il primo assoluto con punti 98 è stato consegnato a Rigoni Anna di Camisano Vicentino (VI).

Nella Categoria “G” primo premio a Fogli Fabrizio di Mezzano (RA) e Pastorino Christian di Masone (GE).

Nella Categoria “Eccellenza 4 Mani” si sono imposti ex aequo ottenendo il primo premio il duo Mai Jacopo (Grosseto) e Betti Alberto (Pisa) e il duo Valluzzi Davide (Santeramo in

Colle - BA) e Veneziani Lucia (Bari).

Nella categoria "premio speciale" da conferirsi al migliore tra i pianisti che hanno eseguito una delle composizioni vincitrici nel Concorso di Composizione "Simon Verlag" della scorsa edizione il primo premio assoluto con punti 98 è andato a Lione Luca (Cassano All'Ionio - CS) che ha proposto l'opera di Ugo Raimondi con La ballata notturna di Chopin.

"Il talento dei musicisti che hanno partecipato al Concorso - dichiara la direttrice artistica ,Isabella Vasile - mi ha particolarmente colpito. Desidero ringraziare tutti i volontari e tutti coloro che a vario titolo hanno collaborato e si sono impegnati con passione per l'ottima riuscita dell'evento".

Nella "Categoria Eccellenza Solisti" Terzo classificato con punti 93 Fiumara Antonio di Roma , secondo Classificato con punti 97 Valluzzi Davide di Sant'Eramo in C. (BA)

Primo Premio Assoluto con punti 100 a Cardelli Matteo di Ferrara che ha incantato l'auditorio con "Polacca Fantasia" di Chopin.

Grande la soddisfazione del sindaco Giorgio Cangiano che esprime parole di lode verso gli organizzatori e gli artisti che hanno partecipato: "Un Concorso entusiasmante - afferma - una manifestazione di qualità che ha messo in evidenza che grazie all'impegno di tutti e alla coesione di intenti ha portato ad un successo di altissimo livello". "portare ad Albenga - continua - persone da tutta Italia e dall'estero è di sicuro prestigio. Ora il nostro impegno sarà quello di far sì che la manifestazione possa crescere ancora, diventando sempre più un punto di riferimento a livello nazionale e, perché no, addirittura internazionale".

Esprime entusiasmo anche Alberto Passino - delegato al turismo - che afferma: " in questi giorni il concorso, che ha raggiunto oltre 200 iscritti ha richiamato nella città delle torri, in un periodo di bassa stagione, moltissime persone, dimostrando che il binomio turismo - cultura può dare ottimi frutti".