

Albenga, “Magiche sospensioni”: l’arte di **Ciro Palumbo** a Palazzo Oddo

Martedì 15 dicembre 2009



[thumb:4362:1]**Albenga.** Dal 19 dicembre al 10 gennaio, ad Albenga, all’interno di Palazzo Oddo, saranno esposte le opere di **Ciro Palumbo**. Francesca Bogliolo, responsabile mostre di Palazzo Oddo, con questa esposizione scommette sul sicuro interesse che un’opera “onirica” così suggestiva, dove sogno e creatività afferrano l’immaginazione in modo estremamente coinvolgente, saprà suscitare interesse nei cittadini che visiteranno la mostra.

L’esposizione vede come protagonista il pittore torinese **Ciro Palumbo**, con una serie di opere ricche di suggestioni metafisiche. “Magiche sospensioni” inaugura un interessante percorso sperimentale volto a valorizzare l’interazione tra le arti dialogando con gli spazi espositivi disponibili e relazionandosi con il pubblico attraverso forme diverse di espressione.

Tra le opere esposte, tutte inedite e create appositamente per questa esposizione, una grande tela di cui sarà protagonista il **Piatto Blu**, il grande piatto in vetro blu cobalto, principale protagonista dell’esposizione permanente “Magiche trasparenze”.

La mostra è parte del progetto del gruppo artistico torinese “Bottega Indaco”, che include tre mostre personali (**Ciro Palumbo**, **Akira Zakamoto**, **Claudia Giraud** e **Giulio Cardona**) articolate durante il corso dell’anno e concluse simbolicamente da una collettiva incentrata sul paesaggio multiforme e caleidoscopico legato al tema del vetro e della trasparenza.

[image:15652:c]