

IVG

A Finale torna {Te}che Festival: danza, fotografia, arti visive e performance nella Fortezza di Castelfranco

di **Maria Gramaglia**

19 Agosto 2017 - 12:26



“Stile Savonese” è la rubrica di moda, bellezza e lifestyle di IVG, a cura di Maria Gramaglia. Ogni settimana una passeggiata tra le vetrine dei negozi della nostra provincia, a caccia di novità: un “viaggio” tra le tendenze savonesi a livello di moda, bellezza o arredamento, ma anche tra proposte come gite, corsi o spettacoli a teatro.

Dal 1 a 9 settembre si terrà il IV° Festival {Te}che presso la splendida Fortezza di Castelfranco a Finale Ligure.

Uno scenario incantevole ospita l’evento che vuole consolidare un appuntamento con l’arte e la cultura all’interno della Fortezza, valorizzandone i bellissimi spazi e creando atmosfere suggestive.

La Fortezza di Castelfranco sorge sul promontorio del Gottaro a 26mt s.l.m..

Fu voluta dalla Repubblica di Genova nel 1365, che negli anni ne fece un caposaldo extraterritoriale. Dal 1938 la Fortezza trecentesca genovese è diventata proprietà del Comune di Finale Ligure.

Per qualche giorno questo luogo storico caro ai finalesi cede i suoi spazi all’arte diventando teatro con proposte artistiche di alto livello. Emsteludanza, Organizzazione e Direzione Artistica dell’evento, intende puntare su due aspetti fondamentali: riporre l’attenzione sui giovani artisti emergenti e valorizzare le eccellenze artistiche del territorio ligure.

Per le Arti Performative, {Te}che ospiterà nuovamente la compagnia DEOS - Danse Ensemble Opera Studio del Teatro Carlo Felice di Genova, oramai collaborazione consolidata nonché partner del progetto, con lo spettacolo Trilogia Itinerante ricreato appositamente per la geografia della Fortezza di Castelfranco. Uno spettacolo site-specific dunque, che prevede un percorso itinerante all'interno del complesso fortificato.

Francesca Zaccaria, giovane talentuosa coreografa e danzatrice ligure, presenterà il suo nuovo lavoro Carnet Erotico prodotto dalla compagnia Aldes/Roberto Castello e selezionato per il Festival "Resistere e Creare" diretto da Michela Lucenti.

La Compagnie MF di Francesco Colaleo, Maxime Freixas e Francesca Linnea Ugolini con Beviamoci su No Game, spettacolo co-prodotto dalla compagnia Artemis Danza/Monica Casadei e selezionato per la Vetrina Giovane Danza d'Autore di Ravenna.

La compagnia DEHORS/AUDELA con Space - Time Lapse di Salvatore Insana e Elisa Turco Liveri, fa confluire teatro, videoarte e performance nel segno di una ricerca continua in cui i diversi codici artistici, pur mantenendo una loro specificità, diventano al contempo capaci di generare nuove forme espressive.

Il collettivo Augenblick presenta la videodanza con Stories We Dance on Tour, una selezione dei film di videodanza provenienti dal contest internazionale tenutosi a Genova il 27-29 giugno, nell'ambito della rassegna FuoriFormato. La videodanza come arte trasversale e crossmediale, in continua evoluzione, come flusso che appropria le storie del corpo e dei mondi in esso contenuti:

Rolling Frames, Katie Garrett, Anna-Lise Marie Hearn, (UK) 2014, 3'03"

Vanishing Points, Marites Carino, (CND) 2016, 6'

Exquisite Corps, Mitchell Rose, (USA) 2016, 5'49"

Martiality, Not Fighting, Marianne Kim, Cheng-Chieh Yu, (RC) 2014, 10'15".

Per le Arti Visive, sarà possibile visitare gratuitamente le esposizioni ospitate nelle varie "teche" che la Fortezza offre. Gli artisti: Cristiano Baricelli elabora una personale tecnica di disegno basata sull'uso della penna a sfera; Giorgio Bormida affronta la fotografia digitale con la stessa meticolosità e riflessione che caratterizzano un'opera pittorica: i suoi lavori non appartengono esclusivamente all'arte visiva, ma includono la sfera scenografica e teatrale. Luigi Fogliati, che si definisce un "imbottigliatore di immagini", oscilla fra il reportage e la fotografia d'arte. Marilisa Parodi, artista eclettica, con le sue ultime sperimentazioni in fiber art e creazioni, abbraccia lo spazio, dialoga con esso in interventi site-specific all'interno degli suggestivi spazi della Fortezza di Castelfranco.

Poiché il Festival è anche sperimentazione nei vari campi dell'arte, non solo performativa e visiva, {Te}che ospiterà un artista importante nel panorama della composizione musicale: Cabeki, una macchina musicale assemblata da Andrea Faccioli, chitarrista / compositore veronese, attualmente chitarrista dei Baustelle. I suoi ingranaggi si muovono fra strumenti convenzionali e non, in una sequenza di ambientazioni sonore, dal Mississippi al Marocco, dal kraut al blues, dalla musica da camera all'elettronica minimale. Polistrumentista, compositore, arrangiatore, ingegnoso costruttore dei suoi stessi strumenti e sensibile esploratore di mondi sonori.

Possibilità di gustare aperitivi nella piazza del Castello, in un'atmosfera piena di arte e bellezza.

Organizzazione e Direzione Artistica a cura di EMSTELUDANZA | con il contributo e patrocinio di Unione dei Comuni del Finalese | con la collaborazione di MillePapaveriRossi associazione culturale | Media Partner comunità ufficiale instagramersitalia @igers_savona | Media Partner Radio Savona Sound | Gbros s.r.l Partner Tecnico

PROGRAMMA

1 settembre - INAUGURAZIONE

ore 19:00 | apertura delle sale espositive

LIVE PERFORMANCE

ore 21:15 | NOMBRIL PROJECT | Muèë

3 settembre

PERFORMANCE

DANZA CONTEMPORANEA

DEHORS / AUDELA Space-Time Lapse

Cie MF Beviamoci su_No Game

Ore 21.15

6 settembre

MUSICA

CABEKI

Ore 21.15

7 settembre

TEATRODANZA

VIDEODANZA

ALDES/Francesca Zaccaria - Carnet Erotico

AUGENBLICK - Stories We Dance on Tour - Videodanza

Ore 21.15

9 settembre

DANZA CONTEMPORANEA

DEOS / Giovanni Di Cicco - Trilogia Itinerante

Ore 21.15

“Stile Savonese” è la rubrica di moda, bellezza e lifestyle di IVG, a cura di Maria Gramaglia: [clicca qui per leggere tutti gli articoli](#)